



# Programme d'études

Français langue additionnelle – Navigation : Niveau A2

---

**Ministère de l'Éducation et du Développement de la petite enfance**

Direction des programmes d'études et de l'évaluation (2024)



# Table des matières

Table des matières .....	1
Introduction.....	4
1. Orientations du système scolaire.....	5
1.1 Mission de l'éducation .....	5
1.2 Objectifs et normes en matière d'éducation .....	5
2. Composantes pédagogiques .....	6
2.1 Mission de l'éducation .....	6
2.2 Résultats d'apprentissage transdisciplinaires .....	6
2.3 Modèle pédagogique.....	13
2.3.1 L'enseignement .....	13
2.3.2 L'évaluation des apprentissages.....	14
Plan d'études.....	18

# Introduction

## Français langue additionnelle FLA-A2 Navigation (2 crédits) FLAA2

Ce cours s'adresse aux élèves allophones qui démontrent qu'ils ont déjà développé les compétences communicatives de niveau débutant associées aux cours FLA-A1 Horizons 1 et FLA-A1.2 Horizons 2, et ce, malgré le fait qu'ils aient suivi ces cours dans un contexte scolaire ou un autre contexte.

Ce cours a pour but d'amener l'élève à participer dans des activités et des échanges simples de natures sociale ou scolaire. L'élève démontrera sa compréhension (orale et écrite) de divers textes simples sur des sujets familiers et utilisera des stratégies de base en littératie afin de construire sa compréhension et de faire part de ses idées.

Il suivra des modèles (oraux et écrits) et améliorera ses compétences en écriture en tant qu'auteur en développement, et ce, malgré sa maîtrise limitée de la structure, de la syntaxe, de la grammaire ou de l'orthographe.

Malgré ses erreurs fréquentes, il pourra décrire à l'écrit ou à l'oral des évènements familiers du futur ou du passé en faisant des liens avec son vécu.

Ses textes et ses messages courts et simples (oraux ou écrits) contiennent une idée principale et des informations supplémentaires. L'élève écrit en format de paragraphe et sa communication orale est construite à l'aide d'une série de phrases ou de questions simples. Il exprime ses idées et son opinion de façon simple et fait des descriptions sur des sujets familiers.

En s'appuyant sur le *Cadre européen commun de référence pour les langues (CECR)* et les *Guides pratiques de la littératie équilibrée (MEDPE)*, l'approche préconisée implique l'utilisation d'une combinaison des approches actionnelle, neurolinguistique et de littératie équilibrée, en mettant l'accent sur la communication orale et écrite d'ordres personnel et scolaire.

Chaque élève progressera à son propre rythme. Dès que l'élève démontrera qu'il a développé 85 % ou plus des compétences linguistiques du cours FLA-A2 Navigation, il recevra 2 crédits pour le cours FLA A2 et avancera au développement des compétences du prochain cours FLA B1 Exploration en s'assurant que l'autre 15 % de son cours précédent (A2) soit atteint au fur et mesure qu'il progressera dans le cours B.

## 1

# Orientations du système scolaire

## 1.1 Mission de l'éducation

« Guider les élèves vers l'acquisition des qualités requises pour apprendre à apprendre afin de se réaliser pleinement et de contribuer à une société changeante, productive et démocratique. »

Le système d'instruction publique est fondé sur un ensemble de valeurs dont l'opportunité, la qualité, la dualité linguistique, l'engagement des collectivités, l'obligation de rendre compte, l'équité et la responsabilité.

Dans ce contexte, la mission de l'éducation publique de langue française favorise le développement de personnes autonomes, créatrices, compétentes dans leur langue, fières de leur culture et désireuses de poursuivre leur éducation toute leur vie durant. Elle vise à former des personnes prêtes à jouer leur rôle de citoyennes et de citoyens libres et responsables, capables de coopérer avec d'autres dans la construction d'une société juste fondée sur le respect des droits humains et de l'environnement.

Tout en respectant les différences individuelles et culturelles, l'éducation publique favorise le développement harmonieux de la personne dans ses dimensions intellectuelle, physique, affective, sociale, culturelle, esthétique et morale. Elle lui assure une solide formation fondamentale. Elle a l'obligation d'assurer un traitement équitable aux élèves et de reconnaître que chacun d'eux peut apprendre et a le droit d'apprendre à son plein potentiel. Elle reconnaît les différences individuelles et voit la diversité parmi les élèves en tant que source de richesse.

L'éducation publique vise à développer la culture de l'effort et de la rigueur. Cette culture s'instaure en suscitant le souci du travail bien fait, méthodique et rigoureux; en faisant appel à l'effort maximal; en encourageant la recherche de la vérité et de l'honnêteté intellectuelle; en développant les capacités d'analyse et l'esprit critique; en développant le sens des responsabilités intellectuelles et collectives, les sens moral et éthique et en incitant l'élève à prendre des engagements personnels.

Toutefois, l'école ne peut, à elle seule, atteindre tous les objectifs de la mission de l'éducation publique. Les familles et la communauté sont des partenaires à part entière dans l'éducation de leurs enfants et c'est seulement par la coopération que pourront être structurées toutes les occasions d'apprentissage dont ont besoin les enfants afin de se réaliser pleinement.

## 1.2 Objectifs et normes en matière d'éducation

L'apprentissage qui se fait dans les écoles est important, voire décisif, pour l'avenir des enfants d'une province et d'un pays. L'éducation publique doit avoir pour but le développement d'une culture de l'excellence et du rendement caractérisée par l'innovation et l'apprentissage continu.

Les objectifs de l'éducation publique sont d'aider chaque élève à :

1. développer la culture de l'effort et de la rigueur intellectuelle, ainsi que le sens des responsabilités;
2. acquérir les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être nécessaires pour comprendre et exprimer des idées à l'oral et à l'écrit dans la langue maternelle d'abord et ensuite, dans l'autre langue officielle;
3. développer les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être nécessaires à la compréhension et à l'utilisation des concepts mathématiques, scientifiques et technologiques;
4. acquérir les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être nécessaires pour se maintenir en bonne santé physique et mentale et contribuer à la construction d'une société fondée sur la justice, la paix et le respect des droits humains;
5. acquérir les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être reliés aux divers modes d'expression artistique et culturelle, tout en considérant sa culture en tant que facteur important de son apprentissage; et
6. reconnaître l'importance de poursuivre son apprentissage tout au long de sa vie afin de pouvoir mieux s'adapter au changement.

L'ensemble de ces objectifs constitue le principal cadre de référence de la programmation scolaire. Ils favorisent l'instauration du climat et des moyens d'apprentissage qui permettent l'acquisition des compétences dont auront besoin les jeunes pour se tailler une place dans la société d'aujourd'hui et de demain.

## 2

# Composantes pédagogiques

## 2.1 Mission de l'éducation

1. Les approches à privilégier dans toutes les matières au programme sont celles qui donnent un **sens** aux apprentissages de par la pertinence des contenus proposés.
2. Les approches retenues doivent permettre **l'interaction** et la **collaboration** entre les élèves, expérience décisive dans la construction des savoirs. Dans ce contexte l'élève travaille dans une atmosphère de socialisation où les talents de chacun sont reconnus.
3. Les approches préconisées doivent reconnaître dans l'élève un acteur **responsable** dans la réalisation de ses apprentissages.
4. Les approches préconisées en classe doivent favoriser l'utilisation des médias parlés et écrits afin d'assurer que des liens se tissent entre la matière apprise et l'actualité d'un monde en changement perpétuel. Tout enseignement doit tenir compte de la présence et de l'utilisation des **technologies** modernes afin de préparer l'élève au monde d'aujourd'hui et, encore davantage, à celui de demain.
5. L'apprentissage doit se faire en profondeur, en se basant sur la réflexion, plutôt que sur une étude superficielle des connaissances fondée sur la mémorisation. L'enseignement touche donc les savoirs, les savoir-faire, les savoir-être et les stratégies d'apprentissage. Le questionnement fait appel aux opérations intellectuelles d'ordre supérieur.
6. L'enseignement doit favoriser **l'interdisciplinarité** et la **transdisciplinarité** en vue de maintenir l'habitude chez l'élève de procéder aux transferts des savoirs, des savoir-faire et des savoir-être.
7. L'enseignement doit respecter les **rythmes** et les **styles** d'apprentissage des élèves par le biais de différentes approches.
8. L'apprentissage doit doter l'élève de **confiance** en ses habiletés afin qu'il s'investisse pleinement dans une démarche personnelle qui lui permettra d'atteindre un haut niveau de compétence.
9. L'élève doit développer le goût de **l'effort intellectuel** avec ce que cela exige d'imagination et de créativité d'une part, d'esprit critique et de rigueur d'autre part, ces exigences étant adaptées en fonction de son avancement. À tous les niveaux et dans toutes les matières, l'élève doit apprendre à appliquer une méthodologie rigoureuse et appropriée pour la conception et la réalisation de son travail.
10. L'enseignement doit tenir compte en tout temps du haut niveau de **littératie** requis dans le monde d'aujourd'hui et s'assurer que l'élève développe les stratégies de lecture nécessaires à la compréhension ainsi que le vocabulaire propre à chacune des disciplines.
11. L'enseignement doit transmettre **la valeur des études postsecondaires** qui contribuent véritablement à préparer l'élève aux défis et perspectives de la société d'aujourd'hui et de demain.
12. Tous les cours doivent être pour l'élève l'occasion de développer son sens de **l'éthique** personnelle et des valeurs qui guident les prises de décision et l'engagement dans l'action, partant du fait que la justice, la liberté et la solidarité sont la base de toute société démocratique.
13. L'**évaluation**, pour être cohérente, se doit d'être en continuité avec les apprentissages. Elle est parfois sommative, mais est plus souvent formative. Lorsqu'elle est formative, elle doit porter aussi bien sur les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être, alors que l'évaluation sommative se concentre uniquement sur les savoirs et les savoir-faire.

## 2.2 Résultats d'apprentissage transdisciplinaires

Un **résultat d'apprentissage transdisciplinaire** est une description sommaire de ce que l'élève doit savoir et être en mesure de faire dans toutes les disciplines. Les énoncés présentés dans les tableaux suivants décrivent les apprentissages attendus de la part de tous les élèves à la fin de chaque cycle.

## La communication

Communiquer clairement dans une langue juste et appropriée selon le contexte.

À la fin du cycle de la maternelle à la deuxième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la troisième à la cinquième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la sixième à la huitième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la neuvième à la douzième année, l'élève doit pouvoir :
Démontrer sa compréhension de messages oraux variés en réagissant de façon appropriée ou en fournissant une rétroaction orale, écrite ou visuelle acceptable à son niveau de maturité;	Démontrer sa compréhension de messages oraux variés en réagissant de façon appropriée ou en fournissant une rétroaction orale, écrite ou visuelle acceptable à son niveau de maturité;	Démontrer sa compréhension de messages oraux variés en réagissant de façon appropriée ou en fournissant une rétroaction orale, écrite ou visuelle acceptable à son niveau de maturité;	Démontrer sa compréhension de messages oraux variés en réagissant de façon appropriée ou en fournissant une rétroaction orale, écrite ou visuelle acceptable à son niveau de maturité;
Exprimer spontanément ses besoins immédiats, ses idées et ses sentiments de façon adéquate et acceptable à son niveau de maturité;	Exprimer avec une certaine aisance ses besoins sur les plans scolaire, social et psychologique en tenant compte de son interlocuteur;	Exprimer ses pensées avec plus de nuances, défendre ses opinions et justifier ses points de vue avec clarté;	Défendre ses opinions, justifier ses points de vue et articuler sa pensée avec clarté et précision, qu'il traite de choses abstraites ou de choses concrètes;
Utiliser le langage approprié à chacune des matières scolaires;	Poser des questions et faire des exposés en utilisant le langage spécifique de chacune des matières;	Utiliser le langage approprié à chacune des disciplines pour poser des questions et rendre compte de sa compréhension;	Démontrer sa compréhension de diverses matières à l'oral et à l'écrit par des exposés oraux, des comptes rendus, des rapports de laboratoire, des descriptions de terrain, etc. En utilisant les formulations appropriées et le langage spécifique aux différentes matières;
Prendre conscience de l'utilité des textes écrits, des chiffres, des symboles, des graphiques et des tableaux pour transmettre de l'information et commencer à discerner le sens de certains gestes, pictogrammes, symboles.	Comprendre les idées transmises par les gestes, les symboles, les textes écrits, les médias et les arts visuels et les utiliser dans sa vie courante.	Interpréter et évaluer les faits et les informations présentés sous forme de textes écrits, de chiffres, de symboles, de graphiques et de tableaux, et y réagir de façon appropriée.	Transcoder des textes écrits en textes schématisés tels que des organisateurs graphiques, des lignes du temps, des tableaux, etc. Et vice versa, c'est-à-dire de verbaliser l'information contenue dans des textes schématisés.

## Les technologies de l'information et de la communication

Utiliser judicieusement les technologies de l'information et de la communication (TIC) dans des situations variées.

À la fin du cycle de la maternelle à la deuxième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la troisième à la cinquième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la sixième à la huitième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la neuvième à la douzième année, l'élève doit pouvoir :
Utiliser l'ordinateur de façon responsable en respectant les consignes de base;	Utiliser le matériel informatique de façon responsable en respectant les consignes de base;	Utiliser le matériel informatique et l'information de façon responsable et démontrer un esprit critique envers les TIC;	Utiliser le matériel informatique et l'information de façon responsable et démontrer une confiance et un esprit critique envers les TIC;
Utiliser les principales composantes de l'ordinateur et les fonctions de base du système d'exploitation;	Utiliser l'ordinateur et son système d'exploitation de façon appropriée, et se familiariser avec certains périphériques et la position de base associée à la saisie de clavier;	Utiliser l'ordinateur, son système d'exploitation et différents périphériques de façon autonome et utiliser une position de base appropriée pour la saisie de clavier;	Utiliser l'ordinateur, son système d'exploitation et différents périphériques de façon autonome et efficace et démontrer une certaine efficacité au niveau de la saisie de clavier;
Commencer à naviguer, à communiquer et à rechercher de l'information à l'aide de support électronique;	Naviguer, communiquer et rechercher de l'information à l'aide de support électronique;	Naviguer, communiquer et rechercher des informations pertinentes, de façon autonome, à l'aide de support électronique;	Naviguer, communiquer et rechercher des informations pertinentes, de façon autonome et efficace, à l'aide de support électronique;
S'exprimer en utilisant un logiciel de dessin et de traitement de texte.	S'exprimer en utilisant un logiciel de dessin, de traitement de texte et se familiariser avec un logiciel de traitement d'image;	S'exprimer en utilisant un logiciel de dessin et de traitement de texte de façon autonome et se familiariser avec certains logiciels de traitement d'image, de sons ou de vidéos;	S'exprimer en utilisant un logiciel de dessin et de traitement de texte de façon autonome et efficace et utiliser différents logiciels afin de traiter l'image, le son ou le vidéo;
	Commencer à présenter l'information à l'aide de support électronique.	Utiliser un logiciel de présentation électronique de l'information et se familiariser avec un logiciel d'édition de pages Web.	Utiliser un logiciel de présentation électronique de l'information et d'édition de page Web de façon autonome et se familiariser avec un logiciel d'analyse ou de gestion de données.

## Pensée critique

Manifester des capacités d'analyse critique et de pensée créative dans la résolution de problèmes et la prise de décision individuelles et collectives.

À la fin du cycle de la maternelle à la deuxième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la troisième à la cinquième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la sixième à la huitième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la neuvième à la douzième année, l'élève doit pouvoir :
Prendre conscience des stratégies qui lui permettent de résoudre des problèmes en identifiant les éléments déterminants du problème et en tentant de déterminer des solutions possibles;	Déterminer, par le questionnement, les éléments pertinents d'un problème et de discerner l'information utile à sa résolution;	Résoudre des problèmes en déterminant les éléments pertinents par le questionnement, en discernant l'information utile à sa résolution, en analysant les renseignements recueillis et en identifiant une solution possible;	Résoudre des problèmes en déterminant les éléments pertinents par le questionnement, en discernant l'information utile à sa résolution, en analysant les renseignements recueillis, en proposant diverses solutions possibles, en évaluant chacune d'elles et en choisissant la plus pertinente;
Reconnaître les différences entre ce qu'il pense et ce que les autres pensent;	Comparer ses opinions avec celles des autres et utiliser des arguments pour défendre son point de vue;	Discerner entre ce qu'est une opinion et un fait. Fonder ses arguments à partir de renseignements recueillis provenant de multiples sources;	Discerner entre ce qu'est une opinion, un fait, une inférence, des biais, des stéréotypes et des forces persuasives. Fonder ses arguments à partir de renseignements recueillis provenant de multiples sources;
Faire part de ses difficultés et de ses réussites.	Faire part de ses difficultés et de ses réussites.	Faire part de ses difficultés et de ses réussites en se donnant des stratégies pour pallier ses faiblesses.	Faire part de ses difficultés et de ses réussites en se donnant des stratégies pour pallier ses faiblesses.

## Développement personnel et social

Construire son identité, s'approprier des habitudes de vie saines et actives et s'ouvrir à la diversité, en tenant compte des valeurs, des droits et des responsabilités individuelles et collectives.

À la fin du cycle de la maternelle à la deuxième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la troisième à la cinquième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la sixième à la huitième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la neuvième à la douzième année, l'élève doit pouvoir :
Identifier quelques-unes de ses forces et quelques-uns de ses défis et reconnaître qu'il fait partie d'un groupe avec des différences individuelles (ethniques, culturelles, physiques, etc.);	Décrire un portrait général de lui-même en faisant part de ses forces et de ses défis et s'engager dans un groupe en acceptant les différences individuelles qui caractérisent celui-ci;	Évaluer sa progression, faire des choix en fonction de ses forces et de ses défis et commencer à se fixer des objectifs personnels, sociaux, scolaires et professionnels;	Démontrer comment ses forces et ses défis influencent la poursuite de ses objectifs personnels, sociaux et professionnels, et faire les ajustements ou améliorations nécessaires pour les atteindre;
Reconnaître l'importance de développer des habitudes de vie saines et actives;	Expliquer les bienfaits associés au développement d'habitudes de vie saines et actives;	Développer des habitudes de vie saines et actives;	Valoriser et pratiquer de façon autonome des habitudes de vie saines et actives;
Faire preuve de respect, de politesse et de collaboration dans sa classe et dans son environnement immédiat.	Démontrer des habiletés favorisant le respect, la politesse et la collaboration au sein de divers groupes.	Élaborer des stratégies lui permettant de s'acquitter de ses responsabilités au sein de divers groupes.	Évaluer et analyser ses rôles et ses responsabilités au sein de divers groupes et réajuster ses stratégies visant à améliorer son efficacité et sa participation à l'intérieur de ceux-ci.

## Culture et patrimoine

Savoir apprécier la richesse de son patrimoine culturel, affirmer avec fierté son appartenance à la communauté francophone et contribuer à son essor.

À la fin du cycle de la maternelle à la deuxième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la troisième à la cinquième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la sixième à la huitième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la neuvième à la douzième année, l'élève doit pouvoir :
Prendre conscience de son appartenance à la communauté francophone au sein d'une société culturelle diversifiée;	Prendre conscience de son appartenance à la francophonie des provinces atlantiques au sein d'une société culturelle diversifiée;	Approfondir sa connaissance de la culture francophone et affirmer sa fierté d'appartenir à la francophonie nationale;	Prendre conscience de la valeur de son appartenance à la grande francophonie mondiale et profiter de ses bénéfices;
Découvrir les produits culturels francophones de son entourage;	Valoriser et apprécier les produits culturels francophones des provinces atlantiques;	Apprécier et comparer les produits culturels francophones du Canada avec ceux d'autres cultures;	Apprécier et valoriser les produits culturels de la francophonie mondiale;
Contribuer à la vitalité de sa culture en communiquant en français dans la classe et dans son environnement immédiat.	Contribuer à la vitalité de sa culture en communiquant en français dans sa classe et dans son environnement immédiat;	Contribuer à la vitalité de sa culture en communiquant dans un français correct en salle de classe et dans son environnement immédiat;	Contribuer à la vitalité de sa culture en communiquant à l'oral et à l'écrit dans un français correct avec divers interlocuteurs;
	Prendre conscience de ses droits en tant que francophone et de sa responsabilité pour la survie de la francophonie dans son école et dans sa communauté.	Prendre conscience de ses droits et responsabilités en tant que francophone, participer à des activités parascolaires ou autres en français et choisir des produits culturels et médiatiques dans sa langue.	Faire valoir ses droits et jouer un rôle actif au sein de sa communauté.

## Méthodes de travail

Associer objectifs et moyens, analyser la façon de recourir aux ressources disponibles et évaluer l'efficacité de sa démarche.

À la fin du cycle de la maternelle à la deuxième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la troisième à la cinquième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la sixième à la huitième année, l'élève doit pouvoir :	À la fin du cycle de la neuvième à la douzième année, l'élève doit pouvoir :
Utiliser des stratégies afin de : comprendre la tâche à accomplir, choisir et utiliser les ressources dans l'exécution de sa tâche, faire part de ses réussites et de ses défis;	Utiliser des stratégies afin de : organiser une tâche à accomplir, choisir et utiliser les ressources appropriées dans l'exécution de sa tâche, évaluer et faire part de ses réussites et de ses défis;	Faire preuve d'une certaine autonomie en développant et en utilisant des stratégies afin de : planifier et organiser une tâche à accomplir, choisir et gérer les ressources appropriées dans l'exécution de sa tâche, analyser, évaluer et faire part de ses réussites et de ses défis;	Développer et utiliser, de façon autonome et efficace, des stratégies afin de : anticiper, planifier et gérer une tâche à accomplir, analyser, évaluer et gérer les ressources appropriées dans l'exécution de sa tâche, analyser, évaluer et faire part de ses réussites et de ses défis;
S'engager dans la réalisation de sa tâche et exprimer une satisfaction personnelle du travail bien accompli.	Démontrer de l'initiative et de la persévérance dans la réalisation de sa tâche et exprimer une satisfaction personnelle du travail bien accompli.	Démontrer de l'initiative, de la persévérance et de la flexibilité dans la réalisation de sa tâche et exprimer une satisfaction personnelle du travail bien accompli.	Démontrer de l'initiative, de la persévérance et de la flexibilité dans la réalisation de sa tâche de façon autonome et exprimer une satisfaction personnelle du travail bien accompli.

## 2.3 Modèle pédagogique

### 2.3.1 L'enseignement

Tout professionnel à l'intérieur d'un projet éducatif, qui vise un véritable renouvellement, doit être à la fine pointe de l'information sur les théories récentes du processus d'apprentissage. Il doit aussi être conscient du rôle que joue la motivation de l'élève dans la qualité de ses apprentissages ainsi que le rôle que joue le personnel enseignant dans la motivation de l'élève. Dans le cadre de la motivation de l'élève, il faut intervenir non seulement au niveau de l'importance de l'effort, mais aussi du développement et de la maîtrise de diverses stratégies cognitives. Il importe que le personnel enseignant propose aux élèves des activités pertinentes dont les buts sont clairs. L'élève doit aussi être conscient du degré de contrôle qu'il possède sur le déroulement et les conséquences d'une activité qu'on lui propose de faire.

Il est nécessaire qu'une culture de collaboration s'installe entre tous les intervenants de l'école afin de favoriser la réussite de tous les élèves. Cette collaboration permet de créer un environnement qui favorise des apprentissages de qualité. C'est dans cet environnement que chacun contribue à l'atteinte du plan d'amélioration de l'école. L'élève est au centre de ses apprentissages. C'est pourquoi l'environnement doit être riche, stimulant, ouvert sur le monde et propice à la communication. On y trouve une communauté d'apprenants où tous les intervenants s'engagent, chacun selon ses responsabilités, dans une dynamique d'amélioration des apprentissages. Le modèle pédagogique retenu doit viser le développement optimal de tous les élèves.

En effet, le renouvellement se concrétise principalement dans le choix d'approches pédagogiques cohérentes avec les connaissances du processus d'apprentissage. L'enseignant construit son modèle pédagogique en s'inspirant de différentes théories telles celles humaniste, bémoriste, cognitiviste et constructiviste.

Diverses approches pédagogiques peuvent être appliquées pour favoriser des apprentissages de qualité. Ces approches définissent les interactions entre les élèves, les activités d'apprentissage et l'enseignant. Ce dernier, dans sa démarche de croissance pédagogique, opte pour les stratégies d'enseignement qui permettent aux élèves de faire des apprentissages de qualité. Il utilise également des stratégies d'évaluation de qualité qui l'informent et qui informent les élèves du progrès dans leurs apprentissages.

Outre le but ultime d'assurer des apprentissages de qualité, deux critères doivent guider le choix d'approches pédagogiques : la cohérence pédagogique et la pédagogie différenciée.

#### 1. La cohérence pédagogique

Les approches choisies traduisent une certaine philosophie de l'éducation dont les intervenants scolaires se doivent d'être conscients.

Toute approche pédagogique doit respecter les principes directeurs présentés au début de ce document.

#### 2. La pédagogie différenciée

La pédagogie différenciée s'appuie sur la notion que tous les élèves peuvent apprendre. Sachant que chaque élève apprend à sa manière et que chacun présente tout à la fois des compétences et des difficultés spécifiques, l'enseignant qui pratique une pédagogie différenciée cherche à évaluer les produits ainsi que les processus d'apprentissage des élèves. Cette démarche permet de connaître les forces et les difficultés individuelles et d'intervenir en fonction des caractéristiques de chacun.

La pédagogie différenciée n'est pas un enseignement individualisé, mais un enseignement personnalisé qui permet de répondre davantage aux besoins d'apprentissage de chaque élève et de l'aider à s'épanouir par des moyens variés. L'utilisation de plusieurs approches pédagogiques permet ainsi de respecter le style et le rythme d'apprentissage de chacun et de créer des conditions d'apprentissage riches et stimulantes.

Par ailleurs, même lorsque la pédagogie différenciée est utilisée, il sera parfois nécessaire d'enrichir ou de modifier les attentes des programmes d'études à l'intention d'un petit nombre d'élèves qui présentent des forces et des défis cognitifs particuliers.

Peu importe les approches pédagogiques appliquées, celles-ci doivent respecter les trois temps d'enseignement, c'est-à-dire la préparation, la réalisation et l'intégration.

### 2.3.2 L'évaluation des apprentissages

Tout modèle pédagogique est incomplet sans l'apport de l'évaluation des apprentissages. Processus inhérent à la tâche professionnelle de l'enseignement, l'évaluation des apprentissages est une fonction éducative qui constitue, avec l'apprentissage et l'enseignement, un trio indissociable. Cette relation se veut dynamique au sein de la démarche pédagogique de l'enseignant. L'évaluation s'inscrit dans une culture de responsabilité partagée qui accorde un rôle central au jugement professionnel de l'enseignant et fait place aux divers acteurs concernés.

La conception des divers éléments du trio et de leur application en salle de classe doit tenir compte des récentes recherches, entre autres, sur le processus d'apprentissage. Ce processus est complexe, de nature à la fois cognitive, sociale et affective. L'évaluation dans ce contexte doit devenir *une intervention régulatrice* qui permet de comprendre et d'inflechir les processus d'enseignement et d'apprentissage. Elle a également pour but d'amener une action indirecte sur les processus d'autorégulation de l'élève quant à ses apprentissages.

L'école priviliege l'évaluation formative qui a pour but de soutenir la qualité des apprentissages et de l'enseignement, et par le fait même de les optimiser. Elle reconnaît aussi le rôle important et essentiel de l'évaluation sommative. Peu importe le mode d'évaluation utilisé, il n'y a pas qu'une seule bonne façon d'évaluer les élèves. Il est cependant essentiel de représenter le plus fidèlement possible la diversité des apprentissages de l'élève au cours d'un module, d'un semestre, d'une année. À ce titre, plusieurs renseignements de type et de nature différents doivent être recueillis.

L'évaluation des apprentissages ainsi que les moyens utilisés pour y arriver doivent refléter les valeurs, les principes et les lignes directrices tels que définis dans la *Politique provinciale d'évaluation des apprentissages*.

#### 3. L'évaluation formative : régulation de l'apprentissage et de l'enseignement

L'évaluation formative est la plus apte à améliorer la qualité des apprentissages des élèves. Elle a comme fonction exclusive la régulation des apprentissages pendant un cours ou une séquence d'apprentissage. Elle vise des apprentissages précis et relève d'une ou de plusieurs interventions pédagogiques. Elle permet à la fois à l'élève et à l'enseignant de prendre conscience de l'apprentissage effectué et de ce qu'il reste à accomplir. Elle se fait pendant la démarche d'enseignement et le processus d'apprentissage et se distingue par sa contribution à la régulation de l'apprentissage et de l'enseignement.

En ce qui concerne l'élève,

- L'évaluation formative a comme avantage de lui fournir une rétroaction détaillée sur ses forces et ses défis en lien avec les résultats attendus. Cette rétroaction sert à réguler les apprentissages. Elle doit être parlante et aidante dans le sens qu'elle identifie pour l'élève *ce qui lui reste à apprendre* et lui suggère des *moyens de l'apprendre*.
- L'évaluation formative doit aussi lui permettre de développer des habiletés d'auto-évaluation et de métacognition. Pour y arriver, il doit avoir une conception claire de ce qu'il doit savoir et être capable de faire, de ce qu'il sait et peut déjà faire, et des moyens pour arriver à combler l'écart entre la situation actuelle et la situation visée.

En ce qui concerne l'enseignant,

- L'évaluation formative renseigne sur les activités et les tâches qui sont les plus utiles à l'apprentissage, sur les approches pédagogiques les plus appropriées et sur les contextes favorables à l'atteinte des résultats d'apprentissage.
- L'évaluation formative aide à déceler les conceptions erronées des élèves et à choisir des moyens d'intervention pour les corriger.

Un enseignement cohérent suite à une rétroaction de qualité appuie l'élève dans son travail et lui offre de nouvelles occasions de réduire l'écart entre la situation actuelle et la situation désirée. Que l'évaluation formative soit formelle ou informelle, elle porte toujours sur deux objets : l'élève dans sa progression et la pédagogie envisagée dans un contexte d'enseignement et d'apprentissage. C'est une dynamique qui doit permettre à l'élève de mieux cibler ses efforts et à l'enseignant de mieux connaître le rythme d'apprentissage de l'élève.

#### 4. L'évaluation sommative : sanction des acquis

Le rôle de l'évaluation sommative est de sanctionner ou certifier le degré de maîtrise des résultats d'apprentissage des programmes d'études. Elle a comme fonction l'attestation ou la reconnaissance sociale des apprentissages. L'évaluation sommative survient au terme d'une période d'enseignement consacrée à une partie de programme ou au programme entier. Elle doit être au reflet des apprentissages visés par le programme d'études. L'évaluation sommative place chaque élève dans les conditions qui lui permettront de fournir une performance se situant le plus près possible de son véritable niveau de compétence. (voir Tableau 1)

## Tableau 1 – Des composantes de l'évaluation

Démarche évaluative	Évaluation formative	Évaluation sommative
<b>Intention (pourquoi?)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• découvrir les forces et les défis de l'élève dans le but de l'aider dans son cheminement</li> <li>• vérifier le degré d'atteinte des résultats d'apprentissage</li> <li>• informer l'élève de sa progression</li> <li>• objectivation cognitive</li> <li>• objectivation métacognitive</li> <li>• réguler l'enseignement et l'apprentissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• informer l'élève, l'enseignant, les parents, les administrateurs et les autres intervenants du degré d'atteinte des résultats d'apprentissage, d'une partie terminale ou de l'ensemble du programme d'études</li> <li>• informer l'enseignant et les administrateurs de la qualité du programme d'études</li> </ul>
<b>Objet d'évaluation (quoi?)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les savoirs, les savoir-faire et les savoir-être visés par les résultats d'apprentissage du programme</li> <li>• des stratégies</li> <li>• des démarches</li> <li>• des conditions d'apprentissage et d'enseignement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• vérifier le degré d'atteinte des résultats d'apprentissage d'une partie terminale, d'un programme d'études ou de l'ensemble du programme</li> </ul>
<b>Moment d'évaluation (quand?)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• avant l'enseignement comme diagnostic</li> <li>• pendant l'apprentissage</li> <li>• après l'étape</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• à la fin d'une étape</li> <li>• à la fin de l'année scolaire</li> </ul>
<b>Mesure (comment?)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• grilles d'observation ou d'analyse</li> <li>• questionnaires oraux et écrits</li> <li>• échelles d'évaluation descriptive</li> <li>• échelles d'attitude</li> <li>• entrevues individuelles</li> <li>• fiches d'auto-évaluation</li> <li>• tâches pratiques</li> <li>• dossier d'apprentissage (portfolio)</li> <li>• journal de bord</li> <li>• rapports de visites éducatives, de conférences</li> <li>• travaux de recherches</li> <li>• résumés et critiques de l'actualité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• tests et examens</li> <li>• dossier d'apprentissage (portfolio)</li> <li>• tâches pratiques</li> <li>• enregistrements audio/vidéo</li> <li>• questionnaires oraux et écrits</li> <li>• projets de lecture et d'écriture</li> <li>• travaux de recherches</li> </ul>

Démarche évaluative	Évaluation formative	Évaluation sommative
<b>Mesure (qui?)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>enseignant</li> <li>élève</li> <li>élève et enseignant</li> <li>élève et pairs</li> <li>ministère</li> <li>parents</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>enseignant</li> <li>ministère</li> </ul>
<b>Jugement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>évaluer la compétence de l'élève tout au long de son apprentissage</li> <li>évaluer les conditions d'enseignement et d'apprentissage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>évaluer la compétence de l'élève à la fin d'une étape ou à la fin d'une année scolaire § évaluer le programme d'études</li> </ul>
<b>Décision action</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>proposer un nouveau plan de travail à l'élève</li> <li>prescrire à l'élève des activités correctives, de consolidation ou d'enrichissement</li> <li>rencontrer les parents afin de leur proposer des moyens d'intervention</li> <li>poursuivre ou modifier l'enseignement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>confirmer ou sanctionner les acquis</li> <li>orienter l'élève</li> <li>classer les élèves</li> <li>promouvoir et décerner un diplôme</li> <li>rectifier le programme d'études au besoin</li> </ul>

**Tableau 2 – La relation entre la démarche d'enseignement et le processus d'apprentissage**

Démarche d'enseignement (Rôle de l'enseignant)	Préparation	Réalisation	Intégration
	Préparation	Réalisation	Intégration
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifier les résultats d'apprentissage</li> <li>Formuler une intention d'activité complexe pour éveiller le questionnement tenant compte des antécédents des élèves</li> <li>Sélectionner des stratégies d'enseignement et des activités d'apprentissage permettant le transfert de connaissances</li> <li>Choisir du matériel, des outils et d'autres ressources</li> <li>Anticiper des problèmes et formuler des alternatives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire la mise en situation et actualiser l'intention</li> <li>Utiliser des stratégies d'enseignement, démarches, matériels, outils et autres ressources</li> <li>Faire découvrir à l'élève diverses stratégies d'apprentissage</li> <li>Faire l'évaluation formative en cours d'apprentissage</li> <li>Assurer le transfert de connaissances chez l'élève</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analysier la démarche et les stratégies utilisées</li> <li>Faire l'objectivation du vécu de la situation par rapport aux savoir-être (attitudes), aux savoir-faire (habiletés) et aux savoirs (connaissances)</li> <li>Prendre conscience des progrès accomplis et de ce qu'il reste à accomplir</li> <li>Formuler de nouveaux défis</li> </ul>	
Processus d'apprentissage (Rôle de l'élève)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendre conscience des résultats d'apprentissage et des activités proposées</li> <li>Prendre conscience de ses connaissances antérieures</li> <li>Objectiver le déséquilibre cognitif (questionnement), anticiper des solutions et établir ses buts personnels</li> <li>Élaborer un plan et sélectionner des stratégies d'apprentissage</li> <li>Choisir du matériel, des outils et d'autres ressources</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sélectionner et utiliser des stratégies pour réaliser les activités d'apprentissage</li> <li>Proposer et appliquer des solutions aux problèmes rencontrés</li> <li>Faire la cueillette et le traitement des données</li> <li>Analyser des données</li> <li>Communiquer l'analyse des résultats</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Faire l'objectivation de ce qui a été appris</li> <li>Décontextualiser et recontextualiser ses savoirs</li> <li>Faire le transfert des connaissances</li> <li>Évaluer la démarche et les stratégies utilisées</li> <li>Faire l'objectivation et l'évaluation du vécu de la situation par rapport aux savoir-être (attitudes), aux savoir-faire (habiletés) et aux savoirs (connaissances)</li> <li>Prendre conscience des progrès accomplis et de ce qu'il reste à accomplir</li> <li>Formuler de nouveaux défis et identifier de nouvelles questions</li> </ul>



Note : Il y a interdépendance entre les différents éléments de la démarche d'enseignement et du processus d'apprentissage; leur déroulement n'est pas linéaire

# Plan d'études

Domaines	Au niveau A2, l'élève doit pouvoir :
 <b>Stratégies</b>	<p><b>RAG 1 :</b>            Développer un répertoire de stratégies personnalisées visant sa réussite sur le plan d'apprentissage scolaire (en apprentissage, en communication, en littératie, en numérité, en technologie et en autoévaluation).</p> <p>1.1 pratiquer des stratégies de base en apprentissage et en communication.</p>
 <b>Compréhension orale</b>	<p><b>RAG 2 :</b>            Écouter et comprendre des messages provenant de diverses sources représentant divers contextes.</p> <p>2.1 développer des habiletés et des stratégies d'écoute active;</p> <p>2.2 démontrer sa compréhension de diverses expressions courantes et simples, de phrases simples et de questions ouvertes formulées de façon simple et claire.</p>
 <b>Compréhension écrite</b>	<p><b>RAG 3 :</b>            Lire, comprendre et interagir avec divers textes en appliquant des stratégies efficaces</p> <p>3.1 développer des habiletés et des stratégies pour lire et comprendre divers textes simples;</p> <p>3.2 démontrer sa compréhension de divers textes simples et familiers traitant de sujets d'intérêts et de textes scolaires.</p>

Domaines	Au niveau A1.2, l'élève doit pouvoir :
 <p><b>Production et interaction orale</b></p>	<p><b>RAG 4 :</b> S'exprimer et interagir efficacement dans divers(es) situations/contextes à diverses fins.</p> <p><b>Interaction orale</b></p> <p>4.1 gérer de courts échanges prévisibles en utilisant une série de phrases simples ou combinées, en posant des questions simples et en réagissant de façon simple aux propos d'autrui;</p> <p><b>Production orale</b></p> <p>4.2 employer des phrases simples ou combinées et des expressions simples et familières afin d'exprimer ses idées et de décrire des sujets familiers.</p>
 <p><b>Production et interaction écrites</b></p>	<p><b>RAG 5 :</b> Créer des textes clairs et structurés (et/ou d'autres formes de représentation) sur divers sujets et à diverses fins.</p> <p>5.1 mettre en pratique des étapes du processus d'écriture et se familiariser avec les traits d'écriture;</p> <p>5.2 produire de courts textes et des descriptions simples des événements et des activités en faisant des liens avec son vécu, et ce, en format de paragraphe(s).</p>
 <p><b>Citoyenneté et diversité</b></p>	<p><b>RAG 6 :</b> Développer un répertoire de compétences renforçant l'inclusion scolaire, personnelle et communautaire.</p> <p>6.1 acquérir des compétences socioculturelles appropriées pour vivre respectueusement en société en tant que citoyen du Nouveau-Brunswick et du Canada.</p>

## RÉSULTAT D'APPRENTISSAGE GÉNÉRAL



### RAG 1

Développer un répertoire de stratégies personnalisées visant sa réussite sur le plan d'apprentissage scolaire (en apprentissage, en communication, en littératie, en numératie, en technologie et en autoévaluation).

#### Résultats d'apprentissage spécifiques

Au niveau A2, l'élève doit pouvoir :	Contenu suggéré A2 Révision et approfondissement des programmes Horizons 1 et Horizons 2 (niveaux A1.1 et A1.2) et...	Exemples d'actions stratégiques possibles
<b>1.1 utiliser des stratégies de base en littératie, en numératie, en apprentissage et en autoévaluation;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliser diverses ressources qui répondent à ses besoins scolaires et soutiennent le développement de ses compétences en français, p. ex. : <ul style="list-style-type: none"> <li>ses notes de cours;</li> <li>ses manuels scolaires;</li> <li>des ressources numériques;</li> <li>le Bescherelle et des dictionnaires;</li> <li>sa banque personnalisée de mots, de phrases ou d'expressions.</li> </ul> </li> <li>Collaborer et participer aux activités de groupe ou en dyade.</li> <li>Signaler qu'il a besoin d'aide (de façon verbale ou gestuelle).</li> <li>Apprendre à persévérer et à prendre des risques lors de l'apprentissage (s'exprimer devant autrui, participer et faire un effort, maintenir une attitude positive envers ses apprentissages, ses devoirs/projets/tâches et son matériel, etc.).</li> <li>Identifier les cibles d'apprentissage et les tâches à effectuer.</li> <li>S'autoévaluer par rapport au soutien nécessaire et à son progrès (son portfolio des compétences linguistiques et son portrait linguistique).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux utiliser diverses ressources qui m'aident à développer mes compétences en français.</li> <li>Je peux travailler avec un partenaire ou dans un groupe.</li> <li>Je peux demander des précisions ou de l'aide.</li> <li>Je peux persévérer dans ma tâche et prendre des risques.</li> <li>Je peux comprendre mes cibles d'apprentissage.</li> <li>Je peux autoévaluer mes compétences en français à l'aide des « Je peux... » et fournir des preuves à l'appui.</li> </ul>



## Compréhension orale

### RAG 2

Écouter et comprendre des messages provenant de diverses sources représentant divers contextes.

#### Résultats d'apprentissage spécifiques

Au niveau A2, l'élève doit pouvoir :	Contenu suggéré A2 Révision et approfondissement des programmes Horizons 1 et Horizons 2 (niveaux A1.1 et A1.2) et...	Exemples d'actions langagières ou stratégiques possibles
<b>2.1 développer des habiletés et des stratégies d'écoute active;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Développer des stratégies d'écoute active.</li> <li>• Anticiper l'activité, le texte, le sujet, etc., en activant ses connaissances antérieures concernant le sujet.</li> <li>• Démontrer du respect envers la personne qui parle.</li> <li>• Réagir de façon simple et variée après (ou pendant) l'écoute de textes audio simples et clairement énoncés (débit ralenti) provenant de diverses sources audio et audiovisuelles, p. ex. : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ des extraits vidéo;</li> <li>○ de la musique et des chansons;</li> <li>○ des extraits de bulletins de nouvelles ou de bulletins météorologiques;</li> <li>○ des annonces publicitaires ou des avertissements;</li> <li>○ des émissions de radio ou des balados;</li> <li>○ des annonces scolaires.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je peux demander qu'on répète ou qu'on clarifie l'information, les directives ou les instructions.</li> <li>• Je peux accorder une attention et une écoute active à la personne qui parle malgré la complexité du sujet.</li> <li>• Je peux activer mes connaissances antérieures et vérifier ma compréhension.</li> <li>• Je peux comprendre de nouveaux mots simples à l'aide du contexte.</li> <li>• Je peux démontrer ma compréhension de diverses façons.</li> </ul>

**2.2 démontrer sa compréhension de diverses expressions courantes et simples, de phrases simples et de questions ouvertes formulées de façon simple et claire.**

- Comprendre des questions fermées et ouvertes simples en lien avec un texte audio.
- Démontrer sa compréhension de la façon de suivre des directions simples dans un endroit familier.
- Démontrer sa compréhension du futur et du passé dans la description d'activités ou d'événements.
- Démontrer sa compréhension des quantités et des fréquences (beaucoup, très peu, moins, plus, souvent, jamais, parfois, etc.)
- Identifier l'information essentielle provenant d'extraits de textes audio et de sources simples, claires et diverses.

**A2.1**

- Je peux comprendre de simples informations et des questions sur des sujets personnels ou sur mes intérêts.
- Je peux comprendre de simples conversations courtes si les personnes parlent lentement et clairement.
- Je peux comprendre de courtes histoires ou des présentations simples si les personnes parlent lentement et clairement.
- Je peux comprendre un texte court et simple si je comprends le sujet et les mots clés.

**A2.2**

- Je peux comprendre des directions simples si l'on m'explique le trajet lentement et clairement.
- Je peux suivre des instructions simples et concrètes; surtout s'il y a une démonstration.
- Je peux comprendre un enregistrement simple à propos d'un sujet que je connais.
- Je peux comprendre des annonces publicitaires simples.



## Compréhension écrite

### RAG 3

Lire, comprendre et interagir avec divers textes en appliquant des stratégies efficaces.

#### Résultats d'apprentissage spécifiques

Au niveau A2, l'élève doit pouvoir :	Contenu suggéré A2 Révision et approfondissement des programmes Horizons 1 et Horizons 2 (niveaux A1.1 et A1.2) et...	Exemples d'actions langagières ou stratégiques possibles
<b>3.1 développer des habiletés et des stratégies pour lire et comprendre divers textes simples;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trouver l'information et les éléments dans divers textes simples qui contiennent des tables des matières, des index, des tableaux, des titres et sous-titres, des graphiques, des illustrations, etc.</li> <li>• Développer des stratégies de décodage et de fluidité.</li> <li>• Transférer les habiletés de lecture dans d'autres contextes et d'autres matières.</li> <li>• Lire des textes simples à haute voix pour saisir davantage le sens des mots écrits.</li> <li>• Lire et reconnaître des mots et des expressions familiers fréquemment trouvés dans des textes et les réinvestir dans son traitement du texte.</li> <li>• Utiliser des stratégies de compréhension (enseignées et modélisées de façon explicite) : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ anticiper le texte en utilisant des éléments du texte;</li> <li>○ activer ses connaissances antérieures;</li> <li>○ faire des prédictions;</li> <li>○ confirmer ou infirmer ses prédictions;</li> <li>○ faire des connexions ou des liens avec le texte;</li> <li>○ relire avec l'aide d'une autre personne.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je peux utiliser des éléments du texte pour comprendre davantage.</li> <li>• Je peux utiliser mes stratégies pour décoder un nouveau mot.</li> <li>• Je peux lire un texte simple et familier à haute voix.</li> <li>• Je peux organiser mes idées à l'aide de diverses ressources.</li> <li>• Je peux valider ma compréhension avec l'aide d'une autre personne.</li> <li>• Je peux utiliser diverses stratégies de lecture (visualiser, anticiper, faire des liens, etc.).</li> <li>• Je peux faire des liens entre le texte et mon vécu ou entre le texte et un autre texte ou une autre situation.</li> </ul>

**3.2 démontrer sa compréhension de divers textes simples et familiers traitant de sujets d'intérêts et de textes scolaires.**

- **Lire des instructions ou des directives écrites simples.**
- **Identifier l'information de base dans un texte scolaire court et simple.**
- **Identifier les étapes du récit, le qui, le quand, le où, les personnages, les évènements ou les idées principales dans des histoires abrégées ou des textes courts et simples.**
- **Lire des textes ayant des dialogues ou des entrevues simples.**
- **Lire et réagir de diverses façons à des textes simples.**
- Continuer à acquérir et à développer son vocabulaire, et ce, pour l'utiliser dans des contextes sociaux et scolaires.

**A2.1**

- **Je peux comprendre la plupart des textes courts et simples sur des sujets familiers.**
- **Je peux identifier des idées principales dans des textes courts et simples.**
- **Je peux suivre une histoire courte et simple.**
- Je peux comprendre la plupart des descriptions simples (personnes, situations, lieux).

**A2.2**

- **Je peux identifier les principales informations dans des textes informatifs (dans lesquels les chiffres, les noms, les illustrations et les titres jouent un rôle important).**
- **Je peux trouver des informations importantes dans les instructions ou dans les règles.**
- **Je peux comprendre les idées principales dans divers textes simples.**
- Je peux comprendre une lettre ou un courriel personnel dans lequel on me parle de sujets familiers et l'on me pose des questions.



## Production et interaction orale

### RAG 4

S'exprimer et interagir efficacement dans divers(es) situations/contextes à diverses fins.

#### Résultats d'apprentissage spécifiques

Au niveau A2, l'élève doit pouvoir :	Contenu suggéré A2 Révision et approfondissement des programmes Horizons 1 et Horizons 2 (niveaux A1.1 et A1.2) et...	Actions langagières ou stratégiques possibles
<b>Interaction orale</b> <b>4.1 gérer de courts échanges prévisibles en utilisant une série de phrases simples ou combinées, en posant des questions simples et en réagissant de façon simple aux propos d'autrui.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Collaborer et travailler avec des partenaires dans ses travaux scolaires.</li> <li>Utiliser la langue dans des contextes de la vie hors de l'école.</li> <li>Donner son opinion en l'appuyant de façon simple (parce que) et réagir aux réactions d'autrui de façon simple.</li> <li>Communiquer ses idées en incluant des détails.</li> <li>Relier ses idées de façon simple (et, mais, parce que, ou, ensuite, etc.) et rester engagé dans la discussion.</li> <li>Poser des questions simples et appropriées selon le sujet.</li> </ul>	<b>Interaction orale</b> <b>A2.1</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux souhaiter divers vœux et y répondre.</li> <li>Je peux poser des questions simples et familières et réagir à ce que d'autres personnes disent.</li> <li>Je peux faire et accepter des invitations ou les refuser poliment.</li> <li>Je peux poser des questions simples et y répondre concernant des événements du passé.</li> </ul> <b>A2.2</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux expliquer à quelqu'un comment se rendre à un lieu précis.</li> <li>Je peux maintenir de simples conversations sur des sujets familiers.</li> <li>Je peux demander et donner des opinions simples et dire de façon simple si je suis en accord ou en désaccord.</li> <li>Je peux poser des questions simples et y répondre concernant des événements futurs.</li> <li>Je peux raconter une histoire vécue simple.</li> <li>Je peux expliquer pourquoi quelque chose me plaît ou me déplaît.</li> <li>Je peux enchaîner mes idées en utilisant des marqueurs de relation, p. ex. : mais, parce que, ou, ensuite, etc.</li> </ul>

**Production orale****4.2 employer des phrases simples ou combinées et des expressions simples et familières afin d'exprimer ses idées et de décrire des sujets familiers.**

- **Parler de ses forces et de ses défis en lien avec ses activités.**
- **Communiquer ses sentiments et son état physique ou médical.**
- **Parler de son avenir et de son passé.**
- **Décrire ses préférences, ses goûts, ses intérêts, etc.**
- **Décrire des objets, des événements, des plans, etc.**
- **Présenter son opinion de façon simple.**
- **Apprendre comment réagir de façon simple et appropriée aux opinions ou aux idées d'autrui.**
- **Exprimer ses désirs et ses rêves de façon simple.**
- **Donner des directives ou des instructions.**
- Utiliser des marqueurs de relation pour enchaîner ses idées, p. ex. : « et, mais, parce que, ou, ensuite ».

**Production orale****A2.1**

- **Je peux décrire mes préférences en matière de nourriture, de musique, de sports et de vêtements.**
- **Je peux raconter brièvement ce que je ferai pendant la fin de semaine.**
- **Je peux décrire mes activités, ma routine quotidienne, mes passe-temps et mes intérêts.**
- **Je peux parler de quelque chose que je connais bien, p. ex. : une équipe sportive, un groupe de musique, un passe-temps.**

**A2.2**

- **Je peux décrire mes endroits, mes saisons, mes objets ou mes activités préférés et expliquer brièvement pourquoi.**
- **Je peux communiquer des informations au sujet de célébrations, de traditions et d'autres événements spéciaux.**
- **Je peux utiliser sans hésitation la plupart des nombres (p. ex. : l'heure, les années, les prix).**
- **Je peux décrire des activités, des événements et des expériences de mon passé et de mon futur.**
- **Je peux résumer de simples histoires en utilisant le langage utilisé dans l'histoire.**
- **Je peux fournir des informations de base sur ma santé, mes besoins immédiats et mes sentiments.**



## Production et interaction écrites

### RAG 5

Créer des textes clairs et structurés (et/ou d'autres formes de représentation) sur divers sujets et à diverses fins.

#### Résultats d'apprentissage spécifiques

Au niveau A2, l'élève doit pouvoir :	Contenu suggéré A2 Révision et approfondissement des programmes Horizons 1 et Horizons 2 (niveaux A1.1 et A1.2) et...	Actions langagières ou stratégiques possibles
<b>5.1 mettre en pratique des étapes du processus d'écriture et se familiariser avec les traits d'écriture;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Suivre et adapter les modèles de texte en ajoutant sa propre information pour construire un texte original.</li> <li>• Commencer à utiliser des étapes du processus d'écriture : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ réfléchir et visualiser son texte;</li> <li>○ organiser ses idées à l'aide des organisateurs graphiques ou d'autres outils de ce type;</li> <li>○ rédiger une ébauche;</li> <li>○ corriger et réviser son ébauche avec l'aide de l'enseignant et de ressources;</li> <li>○ produire une version finale.</li> </ul> </li> <li>• Initier, par la modélisation, l'utilisation des traits d'écriture appropriés aux niveaux A1 et A2 : <ul style="list-style-type: none"> <li>○ les idées et le contenu;</li> <li>○ la structure du texte;</li> <li>○ le choix des mots;</li> <li>○ la fluidité des phrases;</li> <li>○ les conventions linguistiques (voir le continuum Contenu clé par niveau en annexe).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je peux suivre des modèles en y ajoutant mon information et mes idées.</li> <li>• Je peux utiliser des organisateurs graphiques pour organiser mes idées.</li> <li>• Je peux écrire une ébauche, la corriger avec de l'aide et ensuite écrire une version finale.</li> <li>• Je peux structurer mes idées.</li> <li>• Je peux utiliser et réinvestir de nouveaux mots.</li> </ul>

**5.2 produire de courts textes et des descriptions simples des évènements et des activités en faisant des liens avec son vécu, et ce, en format de paragraphe(s).**

- Écrire des messages et des textes simples en suivant des modèles et en ajustant le texte afin de décrire ses idées et/ou son vécu.
- Produire des textes qui contiennent une idée principale et des informations supplémentaires.
- Produire des textes qui suivent une structure logique ou chronologique.

**A2.1**

- Je peux écrire au sujet de personnes et de choses que je connais bien en utilisant des phrases et des expressions simples.
- Je peux décrire l'endroit où j'habite et comment s'y rendre à l'aide d'un dessin ou d'une carte simple.
- Je peux écrire le début ou la suite d'une histoire ou d'un texte simples en utilisant un modèle.
- Je peux écrire et relier des phrases simples en utilisant des marqueurs de relation, p. ex. : et, ou, mais, parce que.

**A2.2**

- Je peux décrire des objets, des endroits et des personnes en utilisant diverses phrases simples.
- Je peux écrire au sujet d'évènements ou d'expériences en décrivant ce qui s'est passé (le quoi, le où et le quand).
- Je peux écrire des histoires ou des textes simples sur des sujets qui me sont familiers et peux relier mes idées.



## Citoyenneté et diversité

### RAG 6

Développer un répertoire de compétences renforçant l'inclusion scolaire, interpersonnelle et communautaire.

#### Résultats d'apprentissage spécifiques

Au niveau A2, l'élève doit pouvoir :	Contenu suggéré A2 Révision et approfondissement des programmes Horizons 1 et Horizons 2 (niveaux A1.1 et A1.2) et...	Actions socioculturelles possibles
<b>6.1 acquérir des compétences socioculturelles appropriées pour vivre respectueusement en société en tant que citoyen du Nouveau Brunswick et du Canada.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendre ses droits en tant qu'élève et membre de sa communauté (p. ex. : faire partie de clubs et d'équipes, être traité avec respect, etc.).</li> <li>S'approprier les règles de salutation, des questions, des énoncées et des formules de politesse simples et appropriées selon l'activité entamée dans la communauté.</li> <li>Commencer à développer un rapport positif avec la langue française et la culture acadienne et francophone.</li> <li>Être conscient et respectueux de la diversité, des droits et des responsabilités des différentes communautés culturelles ou linguistiques, y compris la sienne.</li> <li>Se familiariser avec les valeurs de l'inclusion scolaire et la diversité sous toutes ses formes dans la communauté et au Nouveau-Brunswick.</li> <li>Se familiariser avec les différents organismes, programmes ou ressources disponibles à l'école ou dans la communauté.</li> <li>Commencer à explorer son projet de vie et de carrière en collaboration avec différents intervenants.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Je peux utiliser des salutations et des formules de politesse pour m'adresser aux personnes de ma communauté.</li> <li>Je peux distinguer entre le vouvoiement et le tutoiement, et ce, même si je ne les maîtrise pas encore.</li> <li>Je peux respecter la diversité dans ma communauté.</li> <li>Je peux interagir avec mes paires en utilisant quelques expressions sociales très communes.</li> <li>Je peux optimiser les occasions de m'exprimer en français.</li> <li>Je peux réagir aux référents culturels en faisant des liens avec ma propre culture et mes expériences.</li> <li>Je peux décrire brièvement quelques-uns de mes droits et responsabilités.</li> <li>Je peux mettre en action mes responsabilités en tant que nouveau membre de ma communauté.</li> <li>Je peux m'investir dans mon projet de vie carrière.</li> </ul>